

মানায়েলে চুলুক

(মাওলাপ্রেমের দিগ্দিগন্ত)

মূল

সিলসিলায়ে চিশতিয়া কাদেরিয়া নকশবন্দিয়া সোহারওয়ার্দিয়ার বিশ্ববিখ্যাত বৃঝুর্গ
শায়খুল-আরব অল-আজম আরেফ-বিল্লাহ্
হযরত মাওলানা শাহ হাকীম মুহাম্মদ আখতার ছাহেব রহ.

তরজমা

মাওলানা আবদুল মতীন বিন হুসাইন

খলীফায়ে আরেফ-বিল্লাহ্ হযরত মাওলানা শাহ হাকীম মুহাম্মদ আখতার ছাহেব (রহ.)
পরিচালক : খানকাহ চিশতিয়া এমদাদিয়া আশরাফিয়া ইয়াদগার খানকাহ-এ হাকীমুল উম্মত

৪৪/৬ ঢালকানগর, গেওরিয়া, ঢাকা-১২০৪

প্রতিষ্ঠাতা প্রিসিপাল

জামেআ হাকীমুল উম্মত শুলশান-এ শাহ আখতার কমপ্লেক্স
হযরত থানবী নগর, দক্ষিণ কেরানীগঞ্জ, ঢাকা



হাকীমুল উম্মত প্রকাশনী

ইসলামী টাওয়ার, ১১ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

মোবাইল : ০১৯১৪-৭৩৫৬১৫ ফোন : ৯৫৭৫৪২৮

কুত্বে-আলম আরেফ্বিল্লাহ হ্যরত মাওলানা
শাহ্ হাকীম মুহাম্মদ আখতার ছাহেব (রহ.)-এর
বিশেষ দোআ ও বাণী

আমার মেহভাজন মাওলানা আবদুল মতীন ছাহেব আমার নেহায়েত খাস আহবাবদের একজন। আল্লাহপাক তাকে ছহীহ-সালামতে রাখুন। আমার প্রতি তার মহবত খুবই আসক্তিপূর্ণ। বাংলাদেশের সমস্ত আহবাবই মহবতওয়ালা। কিন্তু সে হচ্ছে বাংলাদেশের ‘আমীরে মহবত’। আমার সাথে তার সম্পর্ক ও মহবত নজীরবিহীন। এটি সেই মহবতেরই কারামত যে, আমার যে-সকল গ্রন্থাবলীর সে অনুবাদ করেছে, তা সাধারণ-অসাধারণ নির্বিশেষে সর্ব মহলেই যারপরনাই সমাদৃত। কারণ, সে শুধু শব্দেরই অনুবাদ করে না, বরং আমার অন্তরের গভীর ভাব-চিত্রও তুলে ধরে। তার লেখা ও বয়ান মহবতে পরিপূর্ণ। মহবতের তীব্রতা ও প্রবলতা তার এলমের দরিয়াকে নেহায়েত সুমিষ্ট ও প্রাণস্পন্দী বানিয়ে দিয়েছে।

হাকীমুল উম্মত মুজাদ্দিদুল মিল্লাত হ্যরত থানবী (রহ.)-এর এল্মী ভাণ্ডার ও আমার রচনাবলীকে বাংলাভাষায় পেশ করার লক্ষ্যে আমারই পরামর্শক্রমে সে ‘হাকীমুল উম্মত প্রকাশনী’টি কায়েম করেছে।

দোআ করি আল্লাহপাক তাকে এলমে, আমলে, তাকওয়ায় এবং পূর্বসূরী বুয়ুর্গানের অনুসরণ-অনুগামীতায় আরো উন্নতি-অগ্রগতি দান করুন। তার কৃতুবখানায় (প্রকাশনীতে) খুব বরকত নায়িল করুন, তার অনুদিত ও রচিত সকল গ্রন্থাবলী, তার বয়ান ও রচনা এবং তার দীনি মেহনতসমূহকে সর্বোত্তম কবৃলিয়তে ভূষিত করুন। ঘরে-ঘরে পৌছিয়ে দিন। কিয়ামত পর্যন্ত সদ্কায়ে-জারিয়া বানিয়ে রাখুন। আমীন!

মুহাম্মদ আখতার

খানকাহ্ এমদাদিয়া আশরাফিয়া
গুলশান-ই ইকবাল, ব্রক-২, করাচী
১১ই শাবান আল্ মোআয্যম ১৪২৭ হিজরী

মানায়েলে ছুলুক



الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَ كَفٰى وَ سَلَامٌ عَلٰى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى آمَّا بَعْدُ
 فَأَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ
 وَإِذْكُرْ أَسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَّلِّ إِلَيْهِ تَبَّيْلًا ۝
 رَبُّ الْمَشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَ كِيلًا ۝
 وَ اصْبِرْ عَلٰى مَا يَقُولُونَ وَ اهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ۝

সকল প্রশংসা, সকল সৌন্দর্য একমাত্র আল্লাহ়পাকের জন্য। তিনিই উহার একক হক্দার এবং ইহাই চূড়ান্ত সত্য। আর শান্তি বর্ষিত হউক তাহার ঐসকল বিশিষ্ট বান্দাগণের উপর যাহাদিগকে তিনি বিশেষভাবে বাছাই করিয়া লইয়াছেন (এবং নবৃত্তের মত সর্বোচ্চ সম্মান প্রদান করিয়াছেন)।

অতঃপর আমি আল্লাহর আশ্রয় প্রার্থনা করিতেছি তাহার দয়া ও দরবার হইতে বিতাড়িত মরদূদ শয়তান হইতে। আমি তেলাওয়াত আরম্ভ করিতেছি আল্লাহর নামে যিনি অসীম দয়ালু, অতিশয় মেহেরবান। আল্লাহ়পাক বলেন :

“এবং তুমি নাম যপ্ত কর তোমার প্রতিপালকের এবং সবকিছু হইতে পৃথক হইয়া পূরাপূরিভাবে তাহার দিকে নিবিষ্ট ও নিমগ্ন হইয়া থাক। তিনি মাশরেকেরও রব্ব- যেদিক হইতে সূর্য উদয় হয় এবং তিনি মাগরেবেরও রব্ব- যেদিকে সূর্য অস্ত যায়। তিনি ব্যতীত আর কোনই মাবুদ নাই।”

ও তুক) এই পঞ্চম ইন্দ্রিয়ের কোন একটির গ্লাসও যদি খোলা থাকে অর্থাৎ যে কোন একটির দ্বারাও যদি কোন নাফরমানী করা হয় তাহা হইলে ঐ পথে পাপের গবেষী উত্তাপ ভিতরে প্রবেশ করিয়া অন্তরে অশান্তির আগুন ধরাইয়া দেয়। তবে, আবার যদি তওবা করিয়া প্রতিটি গ্লাস বন্ধ করিয়া দেওয়া হয় তাহা হইলে অন্তরে যিকির ও এবাদতের বিপুল পরিমাণে নূর জমিয়া উহার শীতলতায় নিশ্চয় অন্তর আবার শীতল হইয়া যাইবে, শান্তিতে ভরিয়া যাইবে।

যিন্দেগীর উদ্দেশ্য

বঙ্গুগণ, আল্লাহপাক যাকে হেদায়েত দান করেন, পৃথিবী ও বিশ্ব জগতের প্রতিটি কণা, প্রতিটি বস্তু, বরং প্রতিটি বিন্দু তাহার জন্য হেদায়েতের ওছিলা হইয়া যায়, প্রতিটি অনু-পরমাণু তাহাকে আল্লাহর দিকে ডাকে, আল্লাহর দিকে টানে এবং আল্লাহর সহিত মিলাইয়া দেয়। কারণ, বিশ্বজগতের সৃষ্টিকর্তা আল্লাহ এ বিশ্বজগতের প্রতিটি কণা ও প্রতিটি বস্তুকে ঐ বান্দার হেদায়েতের কাজে নিয়োজিত করেন। কারণ, মানুষকে জীবন দান করার এবং এ বিশ্বজগত সৃষ্টি করার একমাত্র উদ্দেশ্যই হইল আল্লাহপাকের ইবাদত করা, আল্লাহপাকের দাসত্ব ও আনুগত্য করা।

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ

অর্থ- আমি জিন-ইনসানকে একমাত্র এই উদ্দেশ্যেই সৃষ্টি করিয়াছি যে, তাহারা আমার ইবাদত করিবে।

আল্লামা আলুসী (রহ.) এখানে এবাদতের ব্যাখ্যা করিয়াছেন মা'রেফাতের দ্বারা। أَنِّي لِيَعْرِفُونَ -মা'রেফাত অর্থ, চিনা, পরিচয় লাভ করা। অর্থাৎ আমি জিন-ইনসানকে সৃষ্টি করিয়াছি এই উদ্দেশ্যে যে, তাহারা আমার মা'রেফাত হাসিল করিবে- আমাকে চিনিবে ও জীবন ভরিয়া আমাকে চিনিবার কাজে নিয়োজিত থাকিবে।

ইহা দ্বারা বুঝা গেল যে, এ বিশ্বজাহান, এই চন্দ্ৰ-সূর্য, পাহাড়-পর্বত, নদীনালা—আল্লাহপাক এসবকিছুই সৃষ্টি করিয়াছেন আমাদের তরবিয়তের